

FESTIVAL

DANZA

— EN EL —

CAMINO

JULIO 2026 - DEL 1 AL 19

@danzaenelcamino
www.danzaenelcamino.com



UN NUEVO HORIZONTE PARA LA CREACIÓN COREOGRÁFICA

El Festival Danza en el Camino nace en el encuentro entre patrimonio y creación contemporánea. Un proyecto internacional que invita a la danza a dialogar con uno de los itinerarios culturales más importantes del mundo: el Camino de Santiago

Cada edición reúne a tres creadores procedentes de distintos continentes para desarrollar obras inéditas concebidas específicamente para la ruta Jacobea. Las coreografías son representadas al aire libre, en plazas, calles y espacios patrimoniales de municipios y ciudades situados a lo largo del Camino, convirtiendo el territorio en escenario y acercando la creación contemporánea a miles de espectadores.

18

REPRESENTACIONES

5

COMUNIDADES
AUTÓNOMAS

3

SEMANAS DE
PROGRAMACIÓN

LA RUTA 2026



FESTIVAL
DANZA
EN EL
CAMINO

www.danzeenelcamino.com

PROGRAMACIÓN

HUESCA	1 JUL	JACA 20:00 h · Plaza de la Catedral de San Pedro
	2 JUL	CANFRANC 20:00 h · Hotel Canfranc Estación

LA RIOJA	3 JUL	ALFARO 21:00 h · Plaza de la Colegiata de San Miguel
	4 JUL	LOGROÑO 21:00 h · Plaza del Juego de la Oca, junto a la Iglesia de Santiago
	5 JUL	NAVARRETE 21:00 h · Plaza Donantes de Sangre

BURGOS	6 JUL	QUINTANAORTUÑO 21:00 h · Ermita de San Juan de Ortega
	7 JUL	CARDEÑAJIMENO 21:00 h · Plaza Mayor
	8 JUL	BURGOS 21:00 h · Escalinata del CAB (Calle de la Subida a Saldaña)

PALENCIA	9 JUL	PALENCIA 21:00 h · Plaza de San Francisco
	10 JUL	VILLALCÁZAR DE SIRGA 21:00 h · Plaza de la Iglesia de Santa María la Blanca

LEÓN	11 JUL	MANSILLA DE LAS MULAS 20:00 h · Museo de los Pueblos Leoneses
	12 JUL	LA BAÑEZA 21:00 h · Plaza Mayor, junto a la Iglesia de Santa María
	13 JUL	LEÓN 21:00 h · Plaza de San Marcelo, frente a Casa Botines
	14 JUL	BEMBIBRE 21:00 h · Plaza Mayor, junto a la Iglesia de San Pedro

OURENSE	15 JUL	OURENSE 20:30 h · Explanada del Archivo Histórico Provincial de Ourense
----------------	---------------	---

LUGO	16 JUL	PORTOMARÍN 20:00 h · Plaza de la Iglesia
-------------	---------------	--

A CORUÑA	17 JUL	MUXÍA 20:00 h · Puerto de Muxía
-----------------	---------------	---

VIZCAYA	19 JUL	BILBAO 13:00 h · Atrio principal del Museo Guggenheim Bilbao
----------------	---------------	--

OBRAS DEL FESTIVAL

OESO | MISCANTHUS

TABOEH A 'OEBAY TATAYSI'

(TAIWÁN)



Oeso | Miscanthus, del taiwanés Taboeh a 'Oebay Tataysi', toma como punto de partida la imagen de la hierba de plata para establecer un paralelismo con la figura del peregrino del Camino de Santiago. La pieza plantea una reflexión sobre la flexibilidad y la firmeza, la contención y el respeto, proponiendo el tránsito como una práctica tanto corporal como espiritual. A través del movimiento, el cuerpo se transforma en metáfora de resistencia y adaptación, en un recorrido que invita a desprenderse de lo superfluo y regresar a lo esencial.

INTÉRPRETES: Pin Yi Kuo, Lin Jia-Jhen y Uegaki Akane

OBRAS DEL FESTIVAL

OLVÍDAME

CIA BELLANDA

(ITALIA)



El dúo sitúa en el centro la verdad del cuerpo frente a la elocuencia verbal, construyendo una atmósfera que se mueve entre la vigilia y la alucinación y en la que dos personajes atraviesan una relación marcada por la obsesión amorosa, el deseo de control y la dependencia emocional.

COREOGRAFÍA E INTÉRPRETES: Giovanni Leonarduzzi y Lia Claudia Latini

OBRAS DEL FESTIVAL

APENAS

ADRIÁN ARRIAGA EN COLABORACIÓN CON CIA. SÓLODOS
(COSTA RICA)



Inspirado en los singulares valores históricos y espirituales del Camino de Santiago, el espectáculo explora la figura del peregrino a partir de un elemento central, la mochila, entendida no solo como objeto físico, sino como contenedor de memoria, identidad y transformación. La presencia sonora de la campana acompaña el tránsito del bailarín Adrián Arriaga en un solo que habla del viaje como llamada, guía y recordatorio del paso del tiempo y donde convergen la fe, el esfuerzo y el desprendimiento.

COREOGRAFÍA: Adrián Arriaga, Erick Jiménez y Maruxa Salas

INTÉRPRETE: Adrián Arriaga

