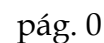


(+34) 630 088 242 / 617 579 046 / 659 909 086

18 Junio 2022





1. PRESENTACIÓN	3
1.1. Introducción	3
1.2. ¿Quiénes han participado?	3
1.3. ¿Cuál era el objetivo del proceso?	4
1.4. ¿En qué ha consistido la participación?	4
1.5. ¿Qué resultados se han obtenido?	5
1.6. ¿Cuál ha sido la respuesta de la ciudadanía?	6
2. METODOLOGÍA	6
2.1. Antecedentes	6
2.2. Equipo dinamizador	6
2.3. Base metodológica	6
2.4. Técnica desarrollada en la sesión	7
2.5. Sujetos de estudio	8
2.6. Diseño y descripción del proceso	8
2.6.1. Objetivos generales	8
2.6.2. Descripción del taller	9
2.6.2.1. PARADA 1: LA POZA	9
2.6.2.2. PARADA 2: EL NINFEO	9
2.6.2.3. PARADA 3: CAMINO PRIVADO	10
2.6.2.4. PARADA 4: PASARELA	10
2.6.2.5. PARADA 5: ALTO EN EL CAMINO PARA BEBER AGUA	10
2.6.2.6. PARADA 6: MEANDRO	11
2.6.2.7. PARADA 7: FINAL DEL PASEO, APARCAMIENTO DE “LAS CIGÜEÑAS”	11
2.7. Bibliografía	11
3. RESULTADOS	12
3.1. PARADA 1: LA POZA	12
3.2. PARADA 2: EL NINFEO	13
3.3. PARADA 3: CAMINO PRIVADO	14
3.4. PARADA 4: PASARELA	14
3.5. PARADA 5-6: MEANDRO	15
3.6. PARADA 7: FINAL DEL PASEO. APARCAMIENTO DE “LAS CIGÜEÑAS”	16
4. CONCLUSIONES	16
4.1. Conclusiones propias del taller	16
4.2. Acciones futuras recomendadas	17
5. ANEXOS	17
5.1. Plano del recorrido	17
5.2. Cuaderno de Campo: recorridos de reconocimiento por el Alhama	18
5.3. Fotografías del recorrido de reconocimiento	33



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

CIUDADES

1. PRESENTACIÓN

1.1. Introducción

A continuación se presentan los resultados del Taller de Participación realizado el pasado 18 de junio para la *“La ciudad renaturalizada. Jornada de información y recorridos de reconocimiento en el entorno natural”*, que se llevó a cabo en el marco del Proyecto de Participación del Plan de Acción de la Agenda Urbana de Alfaro (**Acción 1:** Infraestructura Verde y **Acción 2:** Creación de Red de Itinerarios en Suelo No Urbanizable).

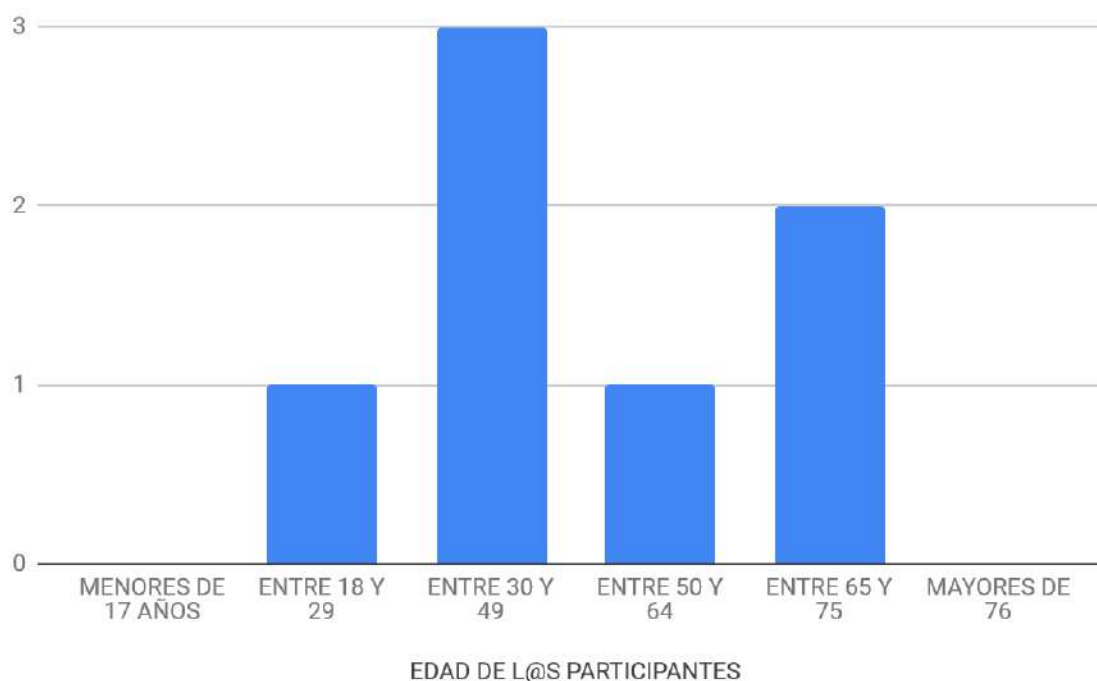
1.2. ¿Quiénes han participado?

Un total de 7 personas asistieron al recorrido de participación.

En lo referente a género, se obtuvo una representación bastante equitativa, con ligera mayoría de hombres:

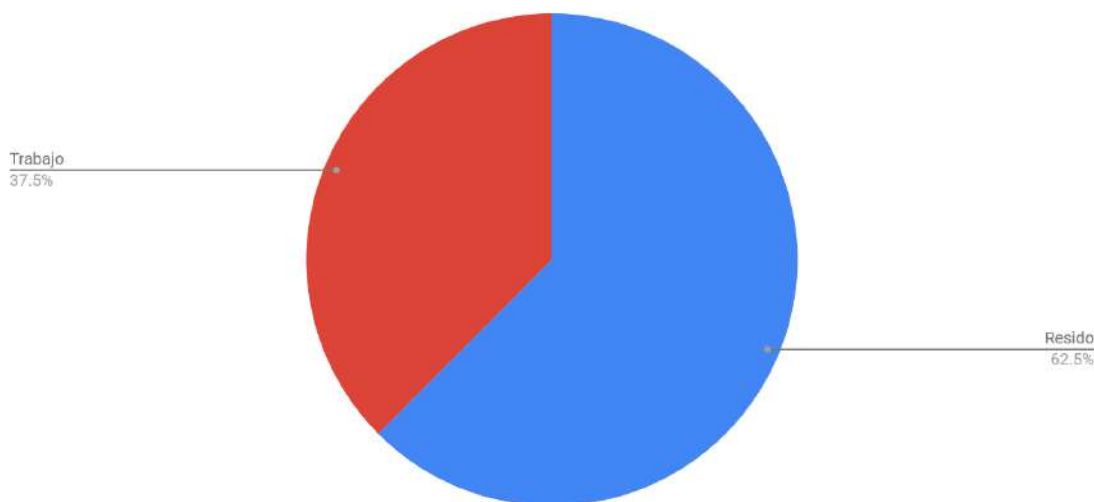
43%	MUJERES	3
57%	HOMBRES	4

Si analizamos la participación por grupos de edad, observamos que la asistencia por debajo de los 17 años y por encima de los 76 fue nula.



Si ponemos el foco en la relación que tienen los participantes con Alfaro observamos que el 62'5% de la asistencia provino de personas que viven en el municipio. Sin embargo, es destacable la alta representación de personas que trabajan, lo que evidencia el interés en la participación colectiva en los procesos de transformación urbana.

PARTICIPANTES SEGÚN VINCULACIÓN CON ALFARO



1.3. ¿Cuál era el objetivo del proceso?

El primer objetivo de este proceso de participación fue indagar acerca del conocimiento que la ciudadanía posee sobre el río Alhama y sus inmediaciones, así como sus deseos y necesidades sobre la creación y promoción de recorridos verdes en Alfaro.

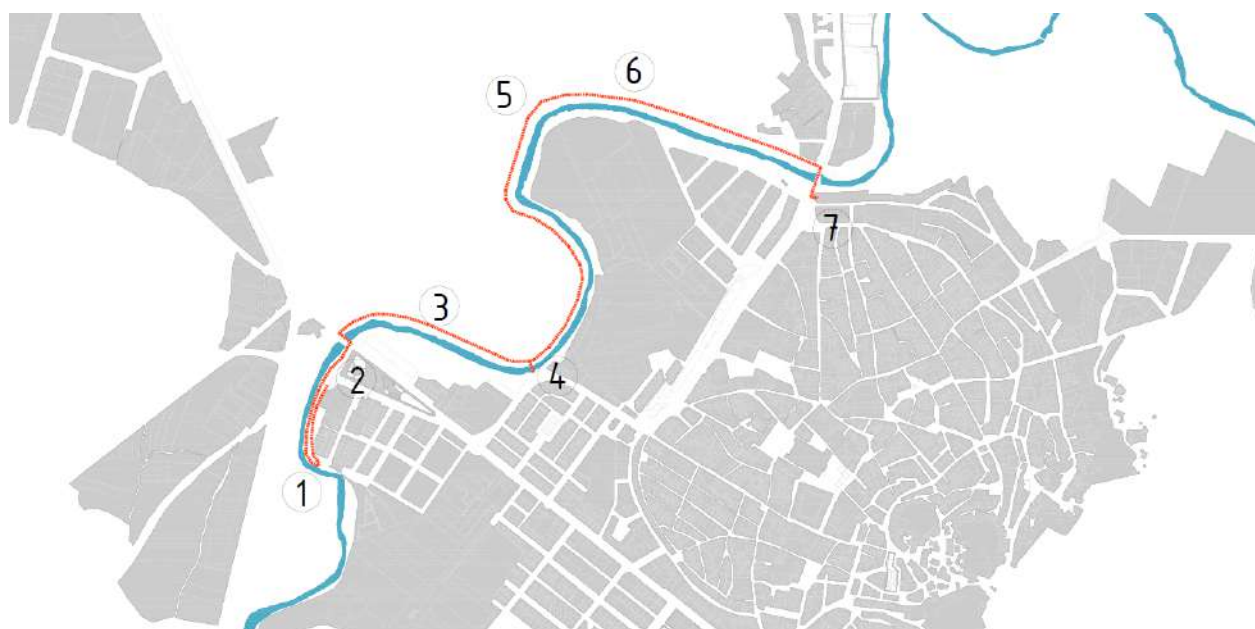
En segundo lugar, fue objeto de análisis la percepción sobre los riesgos de inundaciones, la contaminación y el estado de conservación del río Alhama y su entorno.

Finalmente, esta herramienta de participación fue ideada con el fin de conocer en qué medida este lugar configura la identidad y las memorias de las personas que participaron y cuáles son los deseos y transformaciones que proyectan en él.

1.4. ¿En qué ha consistido la participación?

La participación consistió en la realización de un taller dividido en cuatro partes:

- En primer lugar, se recibió a las personas participantes, recogiendo sus datos y elaborando un listado en el que se registraron una serie de variables sociodemográficas (sexo, edad, nivel de estudios, ocupación o vinculación con el municipio) útiles para el posterior análisis de la información.
- A continuación, se presentó al equipo dinamizador, Ciudades Cuidadas, así como el Plan de la Agenda Urbana y las acciones que articulan la recuperación, conservación y ejecución de una red de itinerarios verdes en Alfaro. Finalmente, Ciudades Cuidadas introdujo una breve explicación sobre la participación y el taller que se iba a realizar.
- En tercer lugar, se dio paso a Camino Jaso, experta en investigación y restauración fluvial, cuya intervención estuvo orientada a la divulgación y sensibilización sobre el valor ecológico del paisaje fluvial y su integración con núcleos de población.
- Por último, se desarrolló el recorrido de reconocimiento por la ribera del río Alhama, un itinerario ideado para informar y sensibilizar acerca del valor ecológico de este entorno, así como para intercambiar opiniones y recoger datos que permitieran responder a los objetivos ya mencionados.



1.5 ¿Qué resultados se han obtenido?

Respecto a las conclusiones obtenidas a partir del recorrido de reconocimiento, recomendamos leer el punto 4. CONCLUSIONES, donde además de detallar las conclusiones extraídas a partir del recorrido, se presentan una serie de recomendaciones para responder a las demandas enumeradas por las y los participantes. En el tercer punto del informe se plantean de manera mucho más exhaustiva las impresiones y expectativas recogidas en cada uno de los puntos de este recorrido de reconocimiento.

1.6 ¿Cuál ha sido la respuesta de la ciudadanía?

Se observó una predisposición óptima por parte de las personas asistentes, que en todo momento mostraron gran interés hacia las dinámicas y explicaciones propuestas. Además, mantuvieron una actitud propositiva y respetuosa con las opiniones, experiencias y memorias que fueron compartidas con naturalidad por todo el grupo a lo largo del recorrido. No hubo por tanto ninguna incidencia que entorpeciera el normal desarrollo de la actividad ni su aprovechamiento.

2. METODOLOGÍA

2.1. Antecedentes

El pasado 18 de junio de 2022 se celebró en las inmediaciones del río Alhama el Taller de Participación para la *"Ciudad renaturalizada. Jornada de información y recorridos de reconocimiento en el entorno natural"*, promovido por el Ayuntamiento de Alfaro y enmarcado en el programa de participación del Plan de Acción de la Agenda Urbana de Alfaro. La actividad estuvo dinamizada por Ciudades Cuidadas.

El presente documento pretende recoger de manera exhaustiva el desarrollo de la sesión participativa, describiendo su diseño y los resultados del proceso de investigación.

Esta experiencia se desarrolló tras una sesión de divulgación en el Centro de Interpretación de Alfaro, donde se presentaron las acciones de la Agenda Urbana que serían debatidas y participadas a lo largo de esta jornada:

- **Acción 1:** Infraestructura Verde
- **Acción 2:** Creación de Red de Itinerarios en Suelo No Urbanizable

2.2. Equipo dinamizador

La dinamización del taller estuvo a cargo de [CiuDADeS CuiDADaS](#) y contó con la participación de Camino Jaso, experta en investigación y restauración fluvial.

CiuDADeS CuiDADaS surge de una preocupación sobre la ciudad en tanto a que es el soporte para la vida de las personas. Con formación y experiencia en campos como el urbanismo con perspectiva de género, la movilidad sostenible o la antropología urbana, el colectivo facilita procesos de transformación urbanística a través de la participación e implicación ciudadana.

2.3. Base metodológica

Creemos que la transformación urbana debe realizarse a través de la participación activa y propositiva de la ciudadanía, con el objetivo de atender a la diversidad de todas las personas para conseguir la igualdad del acceso y disfrute del espacio público.

Los procesos participativos en la sociedad contemporánea han de ser entendidos como una parte complementaria a la elaboración técnica de documentos y planes.

La metodología ha de ser abordada respetando tres grandes bloques que pueden identificarse con el acrónimo DCP (Paisaje Transversal, 2019): Difusión, Colaboración y Proyecto Urbano.

De acuerdo con Casanovas *et al.* (2011), la participación es imprescindible para comprender y visibilizar lo que ocurre en un espacio, para poner sobre el papel todo el conocimiento que acumula una comunidad sobre su propio territorio. Por ello, consideramos que es altamente recomendable fundamentar las intervenciones urbanísticas en base al capital social generado a través de los procesos de participación.

En base a lo recogido en el “Manual de análisis urbano. Género y vida cotidiana.” (Albeni *et al.*, 2010), la participación debe ser entendida como:

- Un proceso que tiene que ser argumentado y constructivo, dirigido a un grupo representativo del lugar en proceso de análisis.
- Un proceso y herramienta que informa, escucha, analiza, reflexiona y, sobre todo incorpora a la ciudadanía del lugar para mejorar la calidad de vida colectiva.
- Un camino que genera conciencia colectiva, una herramienta de aprendizaje individual en el compartir colectivo, donde se comparte información y se genera debate y diálogo con el objetivo de mejorar un espacio para la comunidad.
- Un proceso válido que incorpora a la ciudadanía en toda su complejidad, con su diversidad de intereses y necesidades a la hora de diseñar o rediseñar, concebir, gestionar y planificar el espacio público entendido este como bien colectivo.

Y que se debe evitar:

- la opinión sin formación
- la falta de transparencia
- el trabajo parcelario con diferentes agentes sin nexos
- la falta de información
- los intereses personales frente a intereses colectivos

2.4. Técnica desarrollada en la sesión

Una técnica es un procedimiento o un conjunto de reglas concretas dentro del marco de un método, pero que por sí solas no constituyen un proceso participativo (Lacol Arquitectura Cooperativa, 2018).

La sesión estuvo basada en el recorrido de reconocimiento, una herramienta que permite obtener información acerca del modo en que una comunidad vivencia el espacio (Andersen y Balbotin, 2020). Como apunta el sociólogo francés Jean Paul Thibaud, el objetivo principal de este método es acceder a

la experiencia sensible de las y los transeúntes mientras se dan tres actividades simultáneas: caminar, percibir y describir (Thibaud, 2001). La particularidad de estos recorridos reside en que potencian una situación única e irrepetible, pues queda definida por las experiencias de quienes participan y absolutamente moldeada por el lugar y el momento en que se desarrolla. Por este motivo, aunque no nos aporte resultados especialmente relevantes en cuanto a la representatividad social, pocas técnicas nos acercan con este nivel de profundidad y riqueza a la relación que las personas establecen con los lugares habitados (Andersen y Balbotin, 2020).

A lo largo de la sesión se usaron instrumentos complementarios para facilitar la implicación de las personas participantes en el recorrido, concretamente las explicaciones pertinentes en cada parada y una guía de preguntas o “Cuaderno de Campo”. Esta última herramienta fue aplicada con una doble finalidad. En primer lugar, facilitó la participación al proporcionar una guía de las temáticas que fueron abordadas de manera colectiva, así como una representación gráfica del itinerario y sus paradas. Por otra parte, sirvió como herramienta de recogida de la información, pues funcionó como un diario en el que cada participante registraba sus impresiones acerca de los interrogantes formulados por el equipo facilitador del proceso.

2.5. Sujetos de estudio

De acuerdo con las bases metodológicas ya planteadas anteriormente, partimos de que los sujetos de estudio desempeñan un rol activo y protagonista en el proceso participativo y sus resultados. De este modo, las técnicas empleadas en la sesión tratan, no solo de recoger información, sino también de difuminar los límites entre “expertas” e “informantes”, haciendo que las personas que participan de este proceso puedan experimentar el reconocimiento y la legitimación de sus saberes. Con este modo de hacer planteamos unas relaciones cuidadosas con los sujetos que nos acompañan en el estudio, así como un alejamiento de prácticas de investigación extractivistas o que instrumentalizan a las personas y descuidan sus deseos, tiempos y necesidades (Gregorio, Pérez y Espinosa 2020).

Por otra parte, los sujetos activos de la investigación forman parte de la ciudadanía en términos generales, con lo cual, la invitación a la participación se realizó prestando especial atención a la diversidad de sus perfiles sociodemográficos. De este modo, se intentó garantizar una participación diversa y dibujar un mosaico social lo más completo posible y congregar a esta pluralidad de perfiles en torno al Plan de Acción de la Agenda Urbana de Alfaro.

2.6. Diseño y descripción del proceso

2.6.1. Objetivos generales

Los objetivos generales del proceso fueron:

- Indagar sobre el grado de conocimiento del río Alhama y su entorno
- Estudiar la percepción de riesgo en materia de inundaciones, vertidos y salubridad del entorno
- Conocer los deseos, expectativas y el lugar que ocupa el río Alhama en la memoria de las y los habitantes de Alfaro

2.6.2. Descripción del taller

Para la organización del taller se solicitó a las personas inscritas que facilitasen datos relativos a la edad, su nivel de estudios o su vinculación con el municipio. Aunque el enfoque metodológico es predominantemente cualitativo y no se pretende extraer conclusiones estadísticamente representativas o extrapolables al conjunto de la ciudadanía, esta información resultó de utilidad para interpretar la información recogida durante el recorrido de reconocimiento.

A continuación se realizó una presentación por parte de Ciudades Cuidadas y Camino Jaso, dando paso al posterior itinerario y al reparto del Cuaderno de Campo a las personas participantes. El recorrido estuvo compuesto por una serie de paradas, cuyos objetivos se describen a continuación:

2.6.2.1. PARADA 1: LA POZA

Los objetivos de esta parada fueron la observación:

- del lecho rocoso
- de la poza
- del lecho de gravas y la riba de enfrente y su escollera-muro vertical para comentar el tema de las estabilizaciones artificiales de orillas
- de indicadores de contaminación difusa

Y tras esta observación se pretendió conocer el valor de identidad de las personas con el lugar y los deseos que proyectan en él.

Para detectar esta información se lanzaron las siguientes preguntas:

- ¿Conocías este lugar?
- Si es así, ¿tiene algún valor significativo para tí?, ¿guarda algún lugar en tu memoria?
- ¿Crees que podría recuperarse para alguna actividad?

2.6.2.2. PARADA 2: EL NINFEO

Los objetivos de esta parada fueron observar:

- el estado del Ninfeo y los valores arqueológicos y culturales que posee
- el abandono actual de la margen derecha que ya se arregló en su momento, pero que requiere de una nueva adecuación
- los enormes cañaverales. Concepto de vegetación alóctona invasora y consecuencias para el Alhama. (La CHE ya ha invertido dinero y esfuerzo en tramos no urbanos del Alhama en Alfaró con buenos resultados)

Y tras esta observación se pretendió conocer el valor de identidad de las personas con el lugar y los deseos que proyectan en él.

Para detectar esta información se lanzaron las siguientes preguntas:

- ¿Conocías este lugar?
- Si es así, ¿tiene algún valor significativo para tí?, ¿guarda algún lugar en tu memoria?
- ¿Crees que podría recuperarse para alguna actividad?

2.6.2.3. PARADA 3: CAMINO PRIVADO

Los objetivos de esta parada fueron:

- dar a conocer la propiedad privada y pública de las orillas del río
- observar los vertidos ocasionales al río sin depurar

Tras la exposición de la situación del camino donde nos encontramos y la muestra de los vertidos aún hoy existentes, se pretendió averiguar el conocimiento que la ciudadanía tiene sobre estas situaciones y si tienen recuerdo de cómo fue en el pasado.

Para detectar esta información se lanzaron las siguientes preguntas:

- ¿Conocías la existencia de estos vertidos?
- ¿Sabes si en el pasado había más vertidos?, ¿Olores? , ¿Otros residuos como animales, basura...?
- ¿Cuál crees que es el espacio público que pertenece al Río? Márcalo en el plano

2.6.2.4. PARADA 4: PASARELA

Los objetivos de esta parada fueron:

- dar a conocer “La fuente” actualmente aterrada
- experimentar la estancia dentro del bosque de ribera
- reflexionar sobre la influencia del contacto con la naturaleza y las posibilidades que nos brinda Alfaro

Tras la muestra de La Fuente, el abrevadero y vivir la experiencia de poder disfrutar del bosque de ribera, se pretendió averiguar el conocimiento que la ciudadanía tiene sobre este lugar e indagar sobre los deseos de la creación o fomento de recorridos verdes en Alfaro, y así trabajar simultáneamente el eje relativo a la creación de red de itinerarios.

Para detectar esta información se lanzaron las siguientes preguntas:

- ¿Conocías la existencia de la fuente y el vertedero?
- ¿Conocías este lugar (el bosque de ribera)?, ¿sueles venir a pasear, estar o relajarte?
- ¿Sueles dar paseos...
 - por los sotos?
 - para ver aves?
 - al embalse de la Molineta?
 - por las huertas?
 - por los campos de cereal?
 - por le Monte Yerga?
 - por los viñedos?
 - por...(otro)? Indícanos dónde
- De los espacios naturales anteriormente indicados, podrías indicar: ¿cuales son, desde tu punto de vista, los más identitarios de Alfaro?

2.6.2.5. PARADA 5: ALTO EN EL CAMINO PARA BEBER AGUA

Los objetivos de esta parada fueron:

- refrescarse
- hablar sobre los beneficios de la vegetación de ribera bien estructurada

Se fomentó un debate sobre los beneficios de la vegetación de ribera y se recogieron las aportaciones por parte de Ciudades Cuidadas.

2.6.2.6. PARADA 6: MEANDRO

Los objetivos de esta parada fueron:

- observar el cauce limpio y las escolleras
- observar los cañaverales, las huertas y el paseo hasta la estación

Tras la observación y explicación por parte de Camino Jaso, se pretendió averiguar la percepción de la ciudadanía con respecto a los riesgos.

Para detectar esta información se lanzaron las siguientes preguntas:

- ¿Cómo percibes el río frente al riesgo de inundaciones?
- ¿Cómo percibes el río frente al riesgo de contaminación?
- ¿Cómo percibes el río frente al riesgo en materia de salubridad?

2.6.2.7. PARADA 7: FINAL DEL PASEO, APARCAMIENTO DE “LAS CIGÜEÑAS”

Los objetivos de esta parada fueron observar:

- los nidos de las cigüeñas
- las escolleras en ambas márgenes
- los taludes elevados, muy características de la geología de esa zona y comentar que arriba está la antigua ciudad romana de GRACCURRIS donde se están llevando a cabo las excavaciones arqueológicas.
- recalcar la importancia de la renaturalización del río y la conexión con otras zonas verdes urbanas y con caminos y lugares estratégicos del pueblo

Tras la observación y explicación final por parte de Camino Jaso, se pretendió averiguar la percepción de la ciudadanía con respecto a la naturaleza que nos rodea.

Para detectar esta información se lanzaron las siguientes preguntas:

- ¿Te ha parecido interesante el paseo?
- ¿Ha cambiado tu percepción con respecto al río Alhama?
- ¿Sabes si las huertas que observas han sido siempre así?
- ¿Ha cambiado el paisaje?

2.7. Bibliografía

Andersen, K. y Balbontín, S. (2018). “Participación ciudadana en movimiento: Metodología de recorridos comentados por la Universidad de Magallanes, Punta Arenas”, *Revista Aus* (25): 32-40.

Albeni, A., Alonso, A., Ruiz, O. & Telleira, K. (2010). Manual de análisis urbano. Género y vida cotidiana. Ed. Gobierno Vasco.



Casanovas, R., Ciocoletto, A., Fonseca, M., Gutierrez, B., & Muxi, Z. (2011). ¿Qué aporta la perspectiva de género al urbanismo?. *Revista Feminismos*, 17, 105-131.

Gregorio Gil, C., Pérez Sanz, P. y Espinosa Spínola, M. (2020). “La construcción de relaciones de confianza: tensiones y contradicciones en el campo desde una mirada feminista”, en Veinguer, A., Arribas, A. y Dietz, G. (Eds.), *Investigaciones en movimiento: etnografías colaborativas, feministas y decoloniales*, pp. 297-324. CLACSO.

Elguren, A. & Gandiaga, I. (2018). Informe final Plan de acción del paisaje (PAP) de Zamudio. Informe de proceso de participación pública. ADI! Bulegoa. Ayuntamiento de Zamudio.

Lacol Arquitectura Cooperativa. (2018). Construir en colectivo. Participación en arquitectura y Urbanismo. Ed. pol len edicions.

Paisaje Transversal. (2019). Escuchar y transformar la ciudad: urbanismo colaborativo y participación ciudadana. Ed. Los libros de la catarata.

Thibaud, J.P. (2001). “Les parcours commentés”, en Michèle Grosjean et Jean-Paul Thibaud (Eds.), *L'espace urbain en méthodes*, pp. 79-99. Editions Parenthèses.

3. RESULTADOS

3.1. PARADA 1: LA POZA

RIESGOS O ÁREAS DE MEJORA - Algunas de las personas participantes señalaron la existencia de vertidos ilegales al río desde las casillas. Aunque en el momento en el que llegamos a esta parada no pudimos presenciar esos vertidos, nos confirmaron que se producen en otros momentos del día.

También se comentó la desaparición de la Tenca (pez de agua dulce) debido a los vertidos.

Se habló sobre cómo la congeladora emitía vertidos al río hasta la instalación de una depuradora.

Se comentó que en Alfaro no hay red separativa de saneamiento.

Un participante recuerda que incluso bebían agua del río.

MEMORIAS Y POTENCIALIDADES DEL ESPACIO - Un par de participantes recuerdan cuando la poza “del abuelo” servía como un lugar de baño y recreo. “Los mayores sí que conocíamos esto, yo de pequeño me he bañado aquí, cubría tres metros mínimo y nos tirábamos al agua sin conocimiento”, “nos tirábamos de cabeza”, “hacíamos toboganes en la arcilla”. Con el paso del tiempo este uso se ha perdido y la poza se ha ido rellenando con sedimentos. Comentan que hace 40 años dejó de bañarse la gente. Incluso en otras épocas del año le daban otros usos, “En invierno el agua se helaba y nos deslizábamos con barquillas”

Sin embargo, prácticamente todas las personas que participaron en este recorrido coinciden en el interés de recuperar este uso recreativo. A las ventajas que encuentran en un entorno natural próximo y accesible,

añadieron además la necesidad de sensibilizar a la población más joven con respecto a la importancia de salvaguardar los espacios naturales: *“Si los más pequeños no están en contacto con la naturaleza, es imposible que tengan conciencia natural”*

Cuando se les preguntó por posibles actividades que consideran que se podrían desarrollar, comentan que se mantenga limpio y accesible para poder pasear y bañarse, *“aunque por las tardes no hay sombra”*, y que sirva para educar.

Camino, poniendo al servicio de este proceso sus conocimientos sobre conservación fluvial, indicó la calidad de este entorno y su enorme potencial. *“El agua puede estar limpia, pero engaña. Tenemos que fijarnos en las plantas y los seres vivos, pues son indicadores de la calidad del agua. Yo aquí traería a mis hijos a bañarse tranquilamente”*.

3.2. PARADA 2: EL NINFEO

RIESGOS O ÁREAS DE MEJORA - Todas las y los participantes coincidieron en el mal estado de conservación del Ninfeo y su entorno. Aunque reconocieron que ha habido momentos en los que este espacio estaba mucho más descuidado que en la actualidad, mostraron una marcada insatisfacción con su estado en el presente. Se indicó que en algunos momentos el puente fue un punto en el que pernoctaban personas sin hogar, *“que no eran muy curiosas, vertían residuos, hacían sus necesidades...”*, lo que parece ampliar su percepción de inseguridad y descuido. Por otra parte, y aunque este problema pareciera haberse resuelto, varias voces mostraron un cierto malestar porque el desplazamiento de estas personas se hizo sin proporcionarles una alternativa habitacional.

En segundo lugar, se detectó un cierto descontento motivado por el escaso prestigio que se le otorga al Ninfeo, además de desconocimiento por parte de la ciudadanía, que, según una de las participantes, representa un patrimonio artístico y cultural de gran valor. *“Es que todo lo relacionado con la naturaleza y la cultura está descuidado. El ninfeo es extraordinario, es el único monumento de estas características en la península y no se publicita. Hay piezas que están en museos arqueológicos nacionales y la gente de Alfaro no sabe que han salido de aquí”*. La mayor promoción de este enclave entre la ciudadanía podría ser una demanda importante y a la que posiblemente habría que atender.

También preocupa el estado ecológico del río, *“cuando empieza la temporada de huerta, los pesticidas... afectan mucho al río”*.

MEMORIAS Y POTENCIALIDADES DEL ESPACIO - Los participantes de más edad conservan recuerdos bien diferentes sobre el Ninfeo, donde parecen haber construido un lugar de relación con el resto de la comunidad alfareña o incluso haber practicado la pesca. *“Yo este sitio lo conozco desde crío, veníamos aquí y hacíamos nuestras barcas con cuatro o cinco troncos. Con mi padre he pescado madrillas y barbos, llegó hasta a haber mejillón y quisquillas”*.

La relevancia del Ninfeo en las memorias de muchas de estas personas se hizo manifiesta cuando otra de las participantes lo ubica como un lugar en torno al cual ha tejido un relato sobre su localidad. *“Para mí es un sitio especial porque cuando tenía 24 años hubo un concurso literario de temas alfareños y yo escribí un relato con personajes mitológicos, una historia que giraba en torno al Ninfeo”*.

La capacidad de este entorno para almacenar recuerdos agradables o movilizar sentimientos de pertenencia e identificación con Alfaro, quizá hagan del Ninfeo un punto clave sobre el que proyectar usos recreativos o estrategias que permitan reforzar su valor artístico y patrimonial.

3.3. PARADA 3: CAMINO PRIVADO

RIESGOS O ÁREAS DE MEJORA - También en este caso algunas de las personas de más edad recordaron que este punto en que el Alhama discurre junto a un camino privado, en el pasado concentró vertidos y desechos.

El propietario actual de la zona que linda con el río ha plantado frutales para visibilizar que es una propiedad privada.

Camino Jaso explicó cómo se mide el dominio del río.

Algunas personas señalaron que el camino tiene un cortado que apenas se vé, y se percibe como inseguro frente al riesgo de caídas al río.

Un participante comentó que se dan crecidas que provocan que el agua llegue al puente del Ninfeo.

MEMORIAS Y POTENCIALIDADES DEL ESPACIO - Comentaron que la zona de las caravanas necesitaría disponer de más espacio.

3.4. PARADA 4: PASARELA

RIESGOS Y ÁREAS DE MEJORA - Al llegar a esta parada se detectó basura y restos de consumo de alcohol junto a la margen izquierda del río. También Camino corroboró esta situación al señalar que la presencia de vegetación filamentosa es un indicador de mayor contaminación en las aguas. Uno de los participantes indicó que a esta zona no llega la red separativa, lo cual a veces ocasiona malos olores.

Se comentó cómo existía un lavadero que ahora mismo está colmatado (aterrado). Recuerdan que *“tenía su tejado, pero que se hizo el hotel y la bodega, y se secó la fuente. Los escombros del hotel cubren el lavadero”*.

MEMORIAS Y POTENCIALIDADES DEL ESPACIO - Una de las participantes evocó en su memoria este punto del recorrido y apuntó a la menor presencia de vegetación en la margen del río, lo cual hacía el Alhama mucho más accesible para la población del municipio. *“A mí la vegetación me gusta, pero antes era más fácil llegar al río, ahora es que no lo ves”, “ El bosque tenía más árboles y arbustos y no había cañas, la vegetación no estaba tan cerrada”*.

También comentan que el camino por donde circulamos era anteriormente más estrecho.

Recuerdan cómo en la última parada del parking de las cigüeñas *“había menos vegetación y había una playita”*.

Al rememorar imágenes de este emplazamiento, también otros participantes apuntaron a cómo el paso del tiempo ha alterado los usos y la identificación de la ciudadanía con este paraje. Se originó una conversación en la que se generó un cierto consenso sobre cómo las personas de mayor edad asocian el Alhama a la

actividad de la pesca, mientras que la juventud almacena recuerdos mucho más vinculados a las actividades recreativas. *“Hace cuarenta años había aquí gente que se dedicaba mucho a la pesca con trasmallo. Complementándolo con el campo. Ahora la gente del pueblo ya no le presta tanta atención al río”.*

Además se comentó que *“la gente del pueblo no está muy interesada... en función de la edad la opinión cambia”.*

También al indagar en estos recuerdos emergieron una serie de espacios naturales con los que las personas participantes parecen estar muy familiarizadas. El embalse de la Molineta, el Monte Yerga o los sotos se mencionaron como lugares visitados habitualmente o como zonas emblemáticas de Alfaro. Una de las integrantes de este recorrido indicó que, aunque conoce estos lugares desde su infancia, su percepción cambió tras visitarlos con personas expertas en ornitología. *“Cuando me explicaron las aves que podías llegar a ver aquí, los sotos me interesaron mucho más. Es que a veces necesitas gente experta que te explique”.*

Al seguir explorando acerca de aquellos que podrían ser los “espacios singulares de Alfaro” también se mencionaron las huertas y las áreas destinadas al cultivo, puntos que, según las personas asistentes, concentran saberes de gran valor para la comunidad alfareña. Recuperar dichos conocimientos o tratar de que las generaciones más jóvenes no pierdan el vínculo con estas actividades parece ser una cuestión importante para la mayoría de participantes, mencionándose incluso el interés en organizar *“caminos interpretativos de huertas”* o recorridos guiados en los que se compartan conocimientos sobre la huerta y su cultivo.

3.5. PARADA 5-6: MEANDRO

RIESGOS Y ÁREAS DE MEJORA - Este punto del recorrido estuvo pensado específicamente para conocer la percepción de las personas participantes con relación al riesgo de inundaciones, contaminación o insalubridad. Hubo un claro consenso en torno a la falta de preocupación por las inundaciones, pues quienes conocen el río desde hace años, saben que en esta zona las grandes crecidas no son un problema habitual. Alguien comentó que *“el cauce desmorona la ribera y por ello pusieron las escolleras”.* También Camino compartió esta percepción relativa a la falta de preocupación por las inundaciones, puntualizando que, frente a éstas, la mejor defensa posible es el arbolado de ribera. De hecho, minutos antes de realizar esta parada, la marcha se detuvo junto a los cañaverales que crecen en la margen izquierda del río para constatar cómo esta variedad ha invadido el espacio de la vegetación autóctona, principalmente álamos y chopos. Camino apuntó al riesgo que esto podría suponer en un futuro, así como el coste económico que conlleva frenar el avance de esta variedad foránea si la intervención se pospone.

Con relación a la salubridad de las aguas, si bien se admitió que la situación es *“mejorable”*, varias personas concuerdan en que con la instalación de la depuradora y el aumento de controles en la zona, el estado del río ha progresado. *“Como todo, es mejorable, pero yo el río lo he visto mucho peor, ahora se está recuperando. Con la depuradora hay más controles y ya no hay tantos olores”.* De hecho, el Alhama en ningún caso se percibe como un lugar insalubre y se espera que con la puesta en marcha de la segunda fase del colector, el entorno mejore todavía más.

No obstante, conviene explicitar que el punto definido como un “Alto en el camino” para reposar y refrescarse sí se percibió desde la dejadez y un cierto degrado. La presencia de botellas y otros residuos, junto con el estado deficitario de la fuente, hacen que parte de quienes integraban este recorrido lo

señalasen como un lugar que debería cuidarse más. *“La gente viene aquí y deja latas y botellas, y mira la fuente, arrancaron el grifo, lo rompieron y luego se lo llevaron”.*

MEMORIAS Y POTENCIALIDADES DEL ESPACIO - Se comentó que *“el río podría ser un eje verde, podría ser un lugar de baño...”*

3.6. PARADA 7: FINAL DEL PASEO. APARCAMIENTO DE “LAS CIGÜEÑAS”

RIESGOS Y ÁREAS DE MEJORA - En una parada anterior se comentó que *“en la margen derecha existía una “playa” donde se bañaba la gente antiguamente (cerca de las actuales viviendas unifamiliares).”*

MEMORIAS Y POTENCIALIDADES DEL ESPACIO - Como reflexión final se preguntó si consideran que puede ser interesante la recuperación para el resto de la gente, y se detectó un cierto consenso en que no hay un interés para la mayoría pero que, sin embargo, sí que se agradecería que se recuperaran espacios de disfrute. Textualmente comentaron que *“si se lo das hecho sí, a la mayoría les da igual saber cómo se ha hecho. A la gente le gusta que esté bonito, pero no les interesa su valor ecológico”.*

4. CONCLUSIONES

4.1. Conclusiones propias del taller

Tras haber descrito los resultados obtenidos mediante la metodología participativa que impulsó el recorrido de reconocimiento, ha sido posible extraer una serie de conclusiones con relación a los objetivos planteados.

En primer lugar, se constata que quienes nos han acompañado en este itinerario poseen un elevado conocimiento sobre el Alhama. Los recuerdos de la pesca, el baño y los momentos de ocio, pero también el reconocimiento del patrimonio natural que converge en torno al río, movilizan sentimientos de pertenencia y toda una serie de expectativas con respecto al futuro de este emplazamiento.

Recuperar el corredor del Alhama mediante la mejora ambiental es una propuesta que se acoge con entusiasmo, aunque también se apunta a la necesidad de actividades de divulgación y sensibilización. *“A la gente le importa que el entorno del río esté bonito, pero también tienen que entender que lo necesitamos”.* Educar en el valor ecológico y patrimonial del río resulta interesante para las personas participantes, porque concuerdan en que *“hay una parte de Alfaro que es consciente, pero hay otra que ni se lo plantea”.*

Por otra parte, en lo relativo a los riesgos que presenta este entorno, hay un cierto consenso sobre la progresiva mejora en materia de salubridad, aunque se detectan numerosos puntos que deberían cuidarse y reacondicionarse para un mejor aprovechamiento. La Poza, el Ninfeo o el área recreativa que hallamos antes de llegar al meandro, son las zonas más señaladas para estas intervenciones.

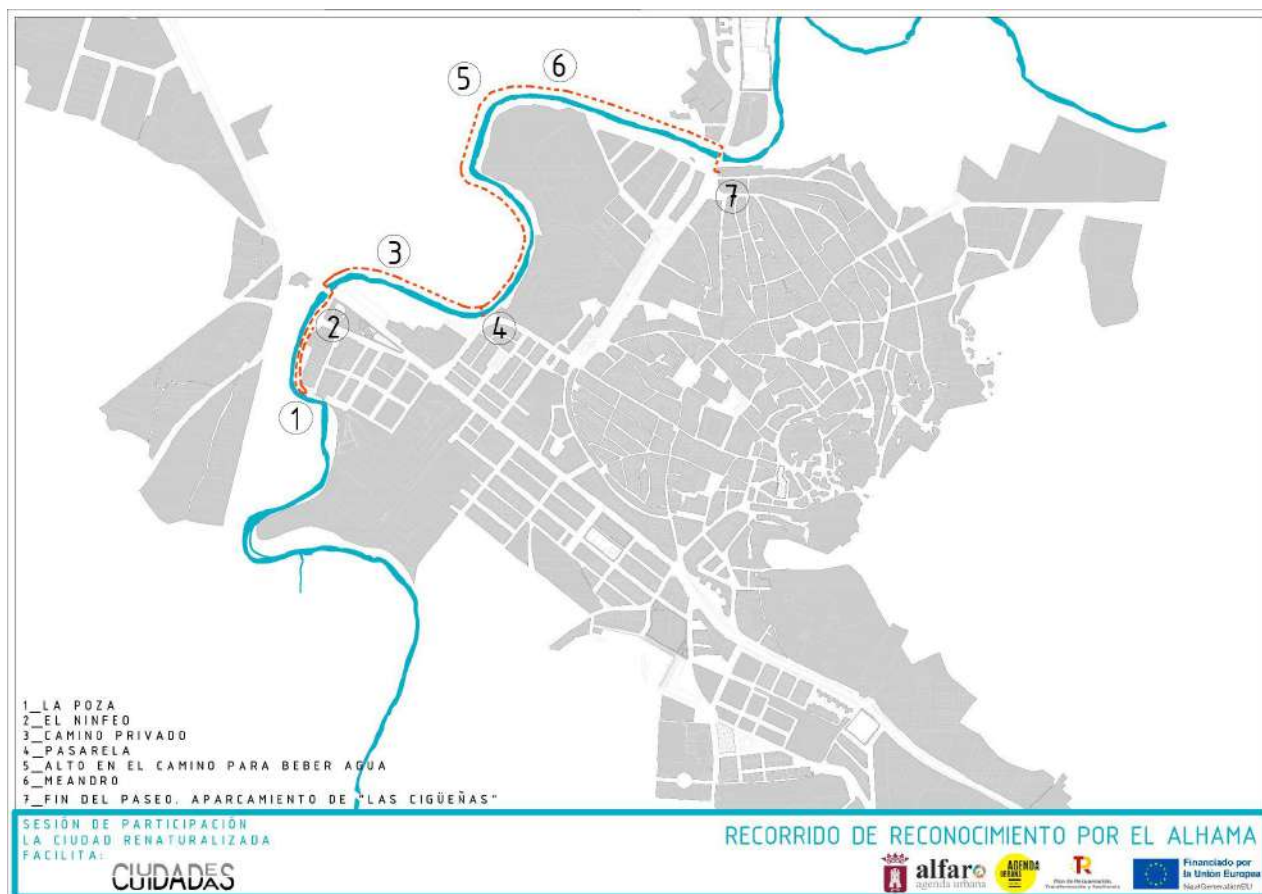
4.2. Acciones futuras recomendadas

Tomando en consideración la diversidad de percepciones, deseos y expectativas que fueron recogidos a lo largo del recorrido, desde Ciudades Cuidadas se han identificado tres tipos de actuaciones que ayudarían a implementar los ejes del Plan de Acción indagados mediante esta sesión. Las detallamos a continuación:

- 1) Actividades de divulgación y sensibilización sobre el valor ecológico del río Alhama. Por ejemplo, escuelas ambientales, itinerarios temáticos sobre ornitología, técnicas de cultivo o recorridos centrados en el patrimonio histórico y cultural que supone el Alhama para Alfaro.
- 2) Posibles intervenciones para controlar la expansión de cañaverales u otras especies que puedan dañar a la vegetación autóctona.
- 3) Implantación de vías verdes y reacondicionamiento de áreas recreativas, potenciando su uso y mejorando su estado de conservación. La Poza, las inmediaciones del Ninfeo o la zona de la fuente serían algunas de las áreas susceptibles de estas intervenciones.

5. ANEXOS

5.1. Plano del recorrido





5.2. Cuaderno de Campo: recorridos de reconocimiento por el Alhama

PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

CUADERNO DE CAMPO

RECORRIDOS DE RECONOCIMIENTO POR EL ALHAMA



PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

RECORRIDO DE RECONOCIMIENTO



PARADA 1: LA POZA

PARADA 2: EL NINFEO

PARADA 3: CAMINO PRIVADO

PARADA 4: PASARELA

PARADA 5: ALTO EN EL CAMINO PARA BEBER AGUA

PARADA 6: MEANDRO

PARADA 7: FIN DEL PASEO EN EL APARCAMIENTO DE "LAS CIGÜEÑAS"



PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 1: LA POZA

¿Conocías este lugar?

.....

Si es así, ¿tiene algún valor significativo para ti?, ¿guarda algún lugar en tu memoria?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Crees que podría recuperarse para alguna actividad?

.....

.....

.....

.....

.....





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 2: EL NINFEO

¿Conocías este lugar?

.....

Si es así, ¿tiene algún valor significativo para ti?, ¿guarda algún lugar en tu memoria?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Crees que podría recuperarse para alguna actividad?

.....

.....

.....

.....

.....





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 3: CAMINO PRIVADO

¿Conocías la existencia de estos vertidos?

.....

¿Sabes si en el pasado había más vertidos? ¿Olores? ¿Otros residuos como animales, basura...?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

¿Cuál crees que es el espacio público que pertenece al Río? Márcalo en el plano.





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 4: PASARELA

¿Conocías la existencia de la fuente y el vertedero?

.....

¿Conocías este lugar (el bosque de ribera)? ¿sueles venir a pasear,
estar o relajarte?

.....

.....

.....

¿Sueles dar paseos por...

los sotos?

para ver aves?.....

al embalse de la Molineta?

por las huertas?

por los campos de cereal?.....

por el Monte Yerga?

por los viñedos?

por...(otro)? Indícanos dónde

.....





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

De los espacios naturales anteriormente citados, podrías indicar
¿cuáles son, desde tu punto de vista, los más identitarios de Alfaro?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 5: ALTO EN EL CAMINO PARA BEBER AGUA

¡Es tiempo de relajarse y refrescarse!





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 6: MEANDRO

¿Cómo percibes el río frente al riesgo de inundaciones?

.....

.....

.....

.....

¿Cómo percibes el río frente al riesgo de contaminación?

.....

.....

.....

.....

¿Cómo percibes el río frente al riesgo en materia de salubridad?

.....

.....

.....

.....





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

PARADA 7: FIN DEL PASEO EN EL APARCAMIENTO DE “LAS CIGÜEÑAS”

¿Sabes si las huertas que observas han sido siempre así?

.....

.....

.....

¿Ha cambiado el paisaje?

.....

.....

.....

Y POR ÚLTIMO...

¿Te ha parecido interesante el paseo?

.....

.....

.....

¿Ha cambiado tu percepción con respecto al río Alhama?

.....

.....

.....





PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

¿Hay algo más que nos quieras contar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



[illegible]



alfaro
agenda urbana



**Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia**



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

CIUDADES

PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO

¡ muchas gracias !

- PROCESO PARTICIPATIVO -

**PLAN DE ACCIÓN DE LA
AGENDA URBANA ESPAÑOLA**



alfaro
agenda urbana



**Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia**



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

CIUDADES



PLAN DE ACCIÓN DE LA AGENDA URBANA DE ALFARO



5.3. Fotografías del recorrido de reconocimiento















